

2019年度 日本イスパニヤ学会 第65回特別大会

LXV Congreso Especial de la Asociación Japonesa de Hispanistas

開催日： 2019年12月8日（日）
会場： 拓殖大学八王子国際キャンパス
<https://www.takushoku-u.ac.jp/access.html>
〒193-0985 東京都八王子市館町 815-1
Tel. 042-665-1441(代)
大会実行委員長：安富雄平

Fecha: Domingo, 8 de diciembre de 2019
Lugar: Universidad Takushoku, Campus Internacional de Hachioji
<https://english.takushoku-u.ac.jp/access/>
815-1, Tatemachi, Hachioji-shi, Tokyo (〒193-0985)
Tel. 042-665-1441
Jefe del Comité Organizador: Yuhei YASUTOMI

Domingo, 8 de diciembre
Junta directiva y Sesiones
11:00-12:30 Junta directiva
(Edificio Kanrikenkyu-to, 3er piso, Sala de reuniones Sala 5)

13:00-16:00 Sesiones (Edificio A, Aulas: 507, 505, 503)

*Recepción (Edificio A, 5º piso, Corredor de la escalera C)
* Cerca del ascensor

*Sala de descanso- Exhibición de libros de texto
(Edificio A, 5º piso, Aula 509)

- Dogakusha
- Hakusuisha
- Editorial Asahi
- DTP publishing
- Sanshusha
- Daisan Shobo
- Kohgakusha

SESIONES

Domingo, 8 de diciembre

【Lingüística y didáctica】 Aula 507 (5º piso del Edificio A)

(Moderador: Tsutomu KIGOSHI)

- ① 13:00-13:30 Yoshifumi KAWASAKI (Universidad de Tokio)
Análisis estilométrico de prosas del Siglo de Oro
- ② 13:30-14:00 Ryo TSUTAHARA (Universidad Kyushu)
Un estudio contrastivo sobre *ir* y *go* como verbo pseudo-copulativo
Descanso (15 min.)

(Moderadora: Sae OCHIAI)

- ③ 14:15-14:45 Atsuko WASA (Universidad de Estudios Extranjeros de Kansai)
Significado y función de la construcción "se me" desde el punto de vista diacrónico y tipológico
- ④ 14:45-15:15 Keisuke TOKUYOSHI (Universidad Takushoku / Posgrado)
Característica del acento en la generativa del español por los aprendices japoneses: Enfocando el fenómeno alternativo del acento de intensidad del japonés
Descanso (15 min.)

(Moderador: Noritaka FUKUSHIMA)

- ⑤ 15:30-16:00 Hitomi WADA (Universidad Sofía / Posgrado)
La ansiedad ante el aprendizaje de lenguas extranjeras de los aprendientes japoneses de lengua española en centros de enseñanza de ELE en países hispanohablantes: Un estudio de caso sobre un grupo de estudiantes en el CEPE de la UNAM

【Literatura】 Aula 505 (5º piso del Edificio A)

(Moderadora: Junko OKAMOTO)

- ① 13:00-13:30 Mika AKIHARA (Universidad de Estudios Extranjeros de Kobe)
Los personajes que hablan de la Historia –acerca de *La aprendiz de bruja* de Alejo Carpentier
- ② 13:30-14:00 Saiko YOSHIDA (Universidad SEISEN)
Hacia la reivindicación de la limpieza de sangre en el teatro áureo
Descanso (15 min.)

(Moderador: Akifumi UCHIDA)

- ③ 14:15-14:45 Makoto KAWAZOE (Universidad de Osaka / Posgrado)
En torno a *Sermones y moradas* de Rafael Alberti: las funciones de las palabras en el poema
- ④ 14:45-15:15 Madoka TANABE (Universidad Provincial de Aichi)
La poética en la evolución de las Silvas de Francisco de Quevedo

【Cultura】 Aula 503 (5º piso del Edificio A)

(Moderador: Shinsho OKAMOTO)

- ① 13:00-13:30 Yumi NAGASE (Universidad de Estudios Extranjeros de Kansai)
Estudio preliminar acerca de la visión de un misionero vasco de Guam (1914-1970): descripción de la fuente
- ② 13:30-14:00 Yukitaka INOUE (Universidad Senshu)
Santiago en América: el caso de los topónimos novohispanos
Descanso (15 min.)

(Moderador: Kazuyuki HANAGATA)

- ③ 14:15-14:45 Tomohiko SEKI (Universidad de Nagoya / Posgrado)
Menéndez Pelayo y los arabistas –una genealogía de estudios arábigos modernos en España–
- ④ 14:45-15:15 Disner GUTARRA (Universidad de Estudios Extranjeros de Kansai)
Educando sobre el patrimonio arqueológico en el Perú: Un análisis desde una escuela pública en el distrito de La Molina, Lima
Descanso (15 min.)

(Moderador: Kazuyuki HANAGATA)

- ⑤ 15:30-16:00 Jakeline LAGONES (Universidad de Estudios Extranjeros de Kansai)
La Idiosincrasia como una barrera para superar la movilidad social de los Nikkei Peruanos en Japón

Universidad Takushoku
Campus Internacional de Hachioji

